

Upphovsrätt

eller

allmansrätt

eller

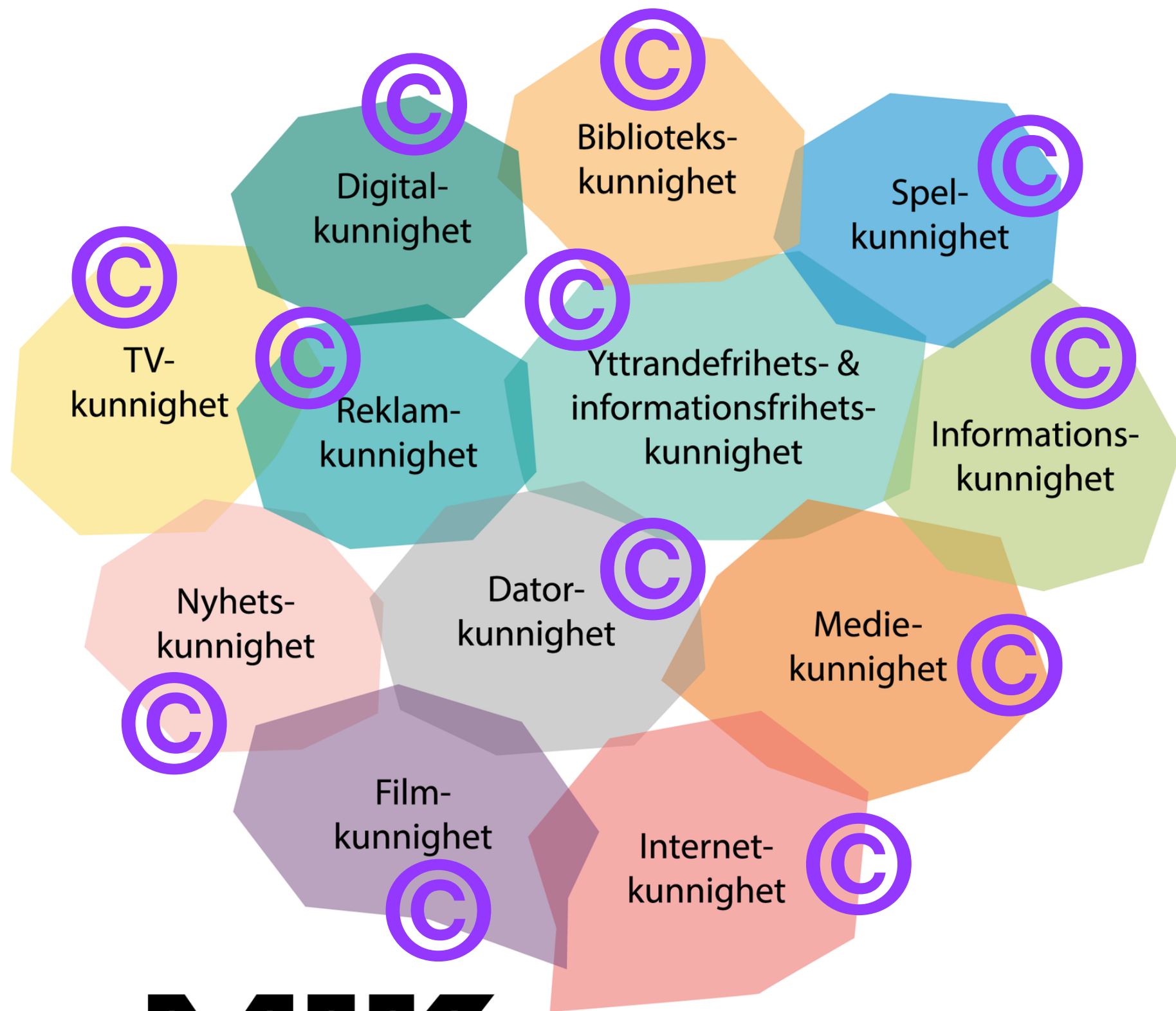
bägge samtidigt?

Karolina Andersdotter
Maj 2019



MIK

Medie- och informationskunnighet



MIK

Medie- och informationskunnighet

Biblioteksundantaget

Biblioteksundantaget

- Bevarandekopiering
- Kompletteringskopiering
- Kopiering för forskningsändamål
- Kopiering till lånesökande enligt 16 §
- Kopiering till lånesökande enligt 12 § – privat bruk
- Kopiering för läsapparat







Vad är det som har hänt i EU?



<https://youtu.be/89ZkydX0FPw>

A balanced

Copyright Directive?

Universities

Civil Society

UN Special Rapporteur

Academics

Internet Pioneers

Research Institutions

Copyright Lobbyists



**Uppladdningsfilter
art 13 (nu 17)**

Uppladdningsfilter

Plattformar måste skaffa licensavtal *eller* granska allt som användarna laddar upp för att hindra material som kan ha upphovsrättsligt skydd från att publiceras. Licensavtal är dyrt och besvärligt.

Uppladdningsfilter inte kan skilja på vad som är laglig spridning av upphovsrättsligt skyddat material och vad som inte är det. Lagligt kan t.ex. vara parodi, satir, recension och kommentar.

Filtertechniken kan vara svår och dyr att implementera och därför ett hinder för utveckling av nya plattformar och tjänster, vilket förstärker befintliga plattformars monopol.

You Tube







**Länkskatt
art 11 (nu 15)**

Länkskatt (artikel 15)

Utökat skydd för presspublikationer som innebär att förlaget har rätt att ta ut avgift då en länk till en tidningsartikel publiceras tillsammans med kort information om innehållet i artikeln.

Många plattformar på internet, som t.ex. Google och Facebook, har den här funktionaliteten inbyggd i sina tjänster. Vetenskapliga publikationer omfattas inte av detta.

Problem som kan uppstå: falska nyheter får större utrymme, länken blir mer osäker och därför mindre funktionell, makt att kommentera media begränsas (jfr. svensk lag om avbildning av offentlig konst i dagsaktuella händelser),

Två varianter har provats i Tyskland och Spanien - i Tyskland avtalslicenser men tveksamt, i Spanien slutade Google erbjuda sina tjänster



brexit deal



Web Images Videos News

All Regions Safe Search: Moderate Any Time

Brexit deal: As it happened - BBC News

Brexit deal wording kept 'as vague as possible' BBC Ireland correspondent Chris Buckler says the skillful drafting of the **Brexit** document has left all sides claiming victory.

<https://www.bbc.com/news/live/uk-politics-42276855>

Brexit: MPs vote on Theresa May's deal - BBC News

"This **deal** is a bad **deal** for our economy, a bad **deal** for our democracy, and a bad **deal** for this country." Former **Brexit** secretary Dominic Raab said that Brexiteers like him could back a **deal** if ...

<https://www.bbc.co.uk/news/uk-politics-46868194>

After Her Brexit Deal Is Crushed in Parliament, Theresa May ...

Jan 15, 2019 · After Her **Brexit Deal** Is Crushed in Parliament, Theresa May Faces a No-Confidence Vote Image Pro- and anti-**Brexit** protesters outside the Houses of Parliament in London on Tuesday.

<https://www.nytimes.com/2019/01/15/world/europe/brexit-vote-theresa-may.html>

No Brexit now more likely than a no-deal departure - May

No **Brexit** now more likely than a no-**deal** departure - May. The PM believes some Westminster politicians will use "every device available to them" to "delay or even stop **Brexit**".



brexit deal



Web Images Videos News

All Regions Safe Search: Moderate Any Time

Brexit deal: As it happened - BBC News

 <https://www.bbc.com/news/live/uk-politics-42276855>

Brexit: MPs vote on Theresa May's deal - BBC News

 <https://www.bbc.co.uk/news/uk-politics-46868194>

After Her Brexit Deal Is Crushed in Parliament, Theresa May ...

 <https://www.nytimes.com/2019/01/15/world/europe/brexit-vote-theresa-may.html>

No Brexit now more likely than a no-deal departure - May



Vinst!

Biblioteken undantagna - får visa
korta sammanfattningar av artiklar
vid sökning och visning av artiklar
p.g.a. icke-kommersiell verksamhet



Fler vinster
(och några tråkiga saker)



Vinst!

Kulturella almmänningen är skyddad
(ingen “ny” upphovsrätt på
reproducerade verk)



Vinst!

Undervisningsundantag inte bara
“klassrum” och “online” utan
inkluderar även bibliotek



Vinst!

Otillgängliga verk (out-of-commerce) får reproduceras av kulturarvsinstitutioner - förhindrar “1900-talets svarta hål”



Tråkigt...
Inget undantag för
användargenererat innehåll



Tråkigt...

Inget panoramafrihetsundantag -
fortsatt nationella lagstiftningar för
att (råka) fotografera offentlig konst



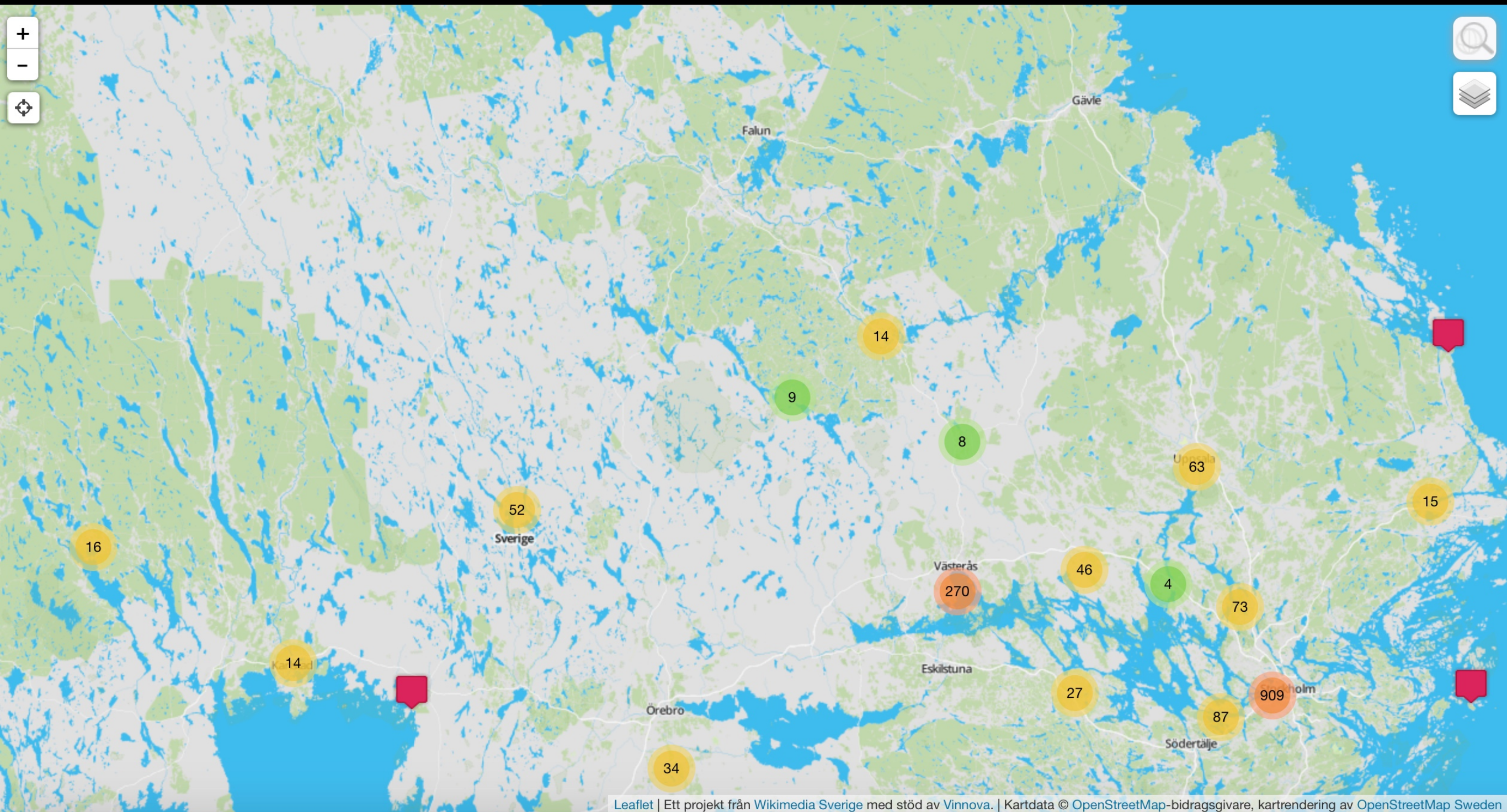
**Panoramafrihet:
Fota offentlig konst**



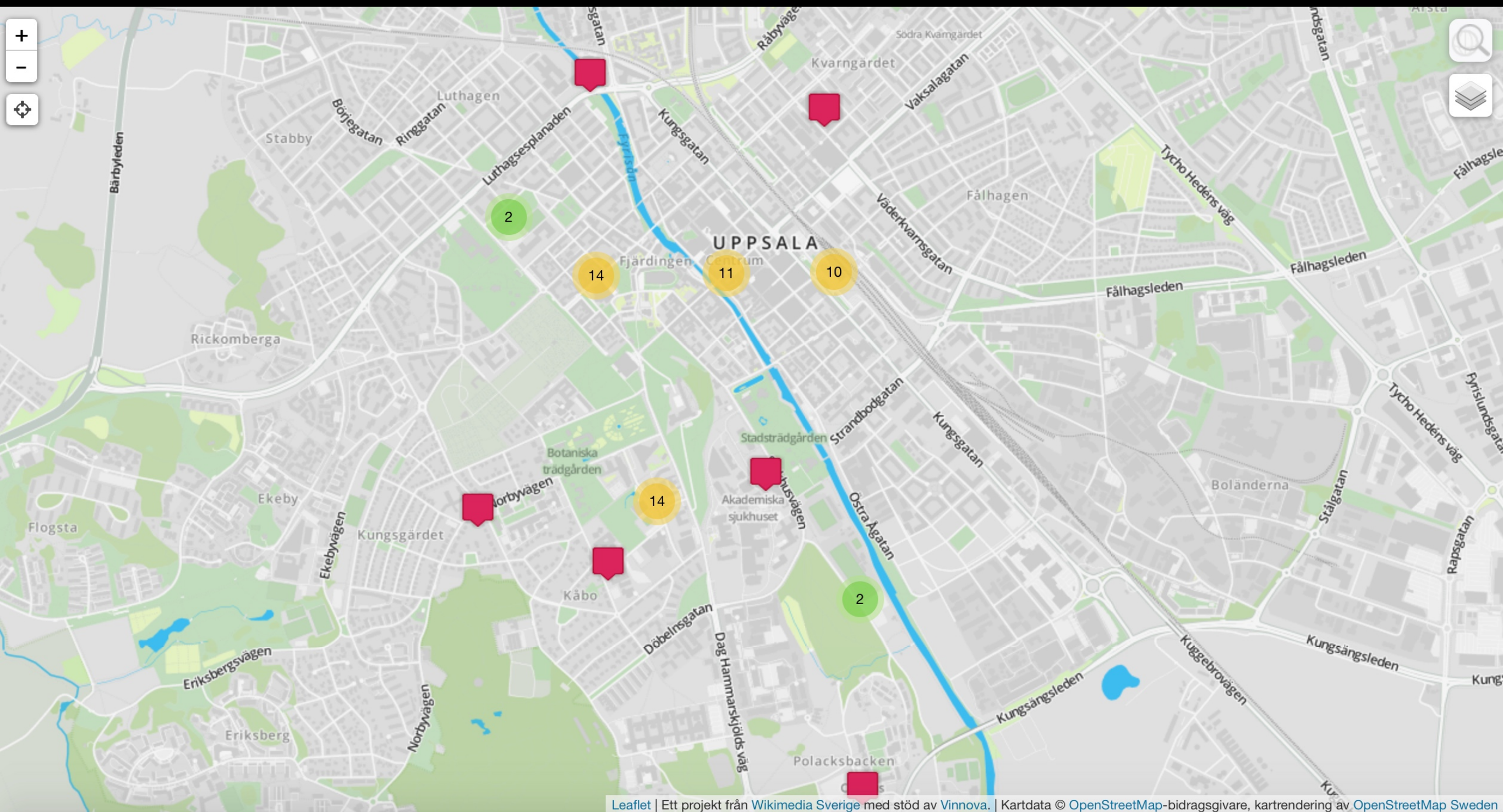
cc Juanedc

Mozillas upphovsrättskampanj Post Crimes





Leaflet | Ett projekt från Wikimedia Sverige med stöd av Vinnova. | Kartdata © OpenStreetMap-bidragsgivare, kartrendering av OpenStreetMap Sweden



Var är bilderna?

Den 6 juli fällde Patent- och marknadsdomstolen sin dom som säger att Offentligkonst.se bryter mot upphovsrätten. Bilderna på den här sajten visar offentlig konst, placerad stadigvarande i det offentliga rummet i Sverige.

Att Offentligkonst.se drivs utan vinstintresse och endast länkar till fritt licensierade bilder på andra plattformar spelade ingen roll. Alla bilder på modern offentlig konst från sajten har nu tagits bort genom att inte vara länkade längre. De bilder som finns kvar är de som är Public Domain. Wikimedia Sverige får betala rättegångskostnader och ersättning på cirka 750 000 kronor.

Vi hoppas därför på att få stöd genom crowdfunding för att täcka kostnaderna, och för att på längre sikt kunna förändra svensk och internationell lagstiftning. Om du tycker att domen är orimlig hoppas vi att du kan avvara några kronor. Enklast swishar du till oss på 1232692697 eller besöker <http://wikimedia.se/en/donera>. Skriv bara BUS i kommentaren så går pengarna oavkortat till detta arbete.

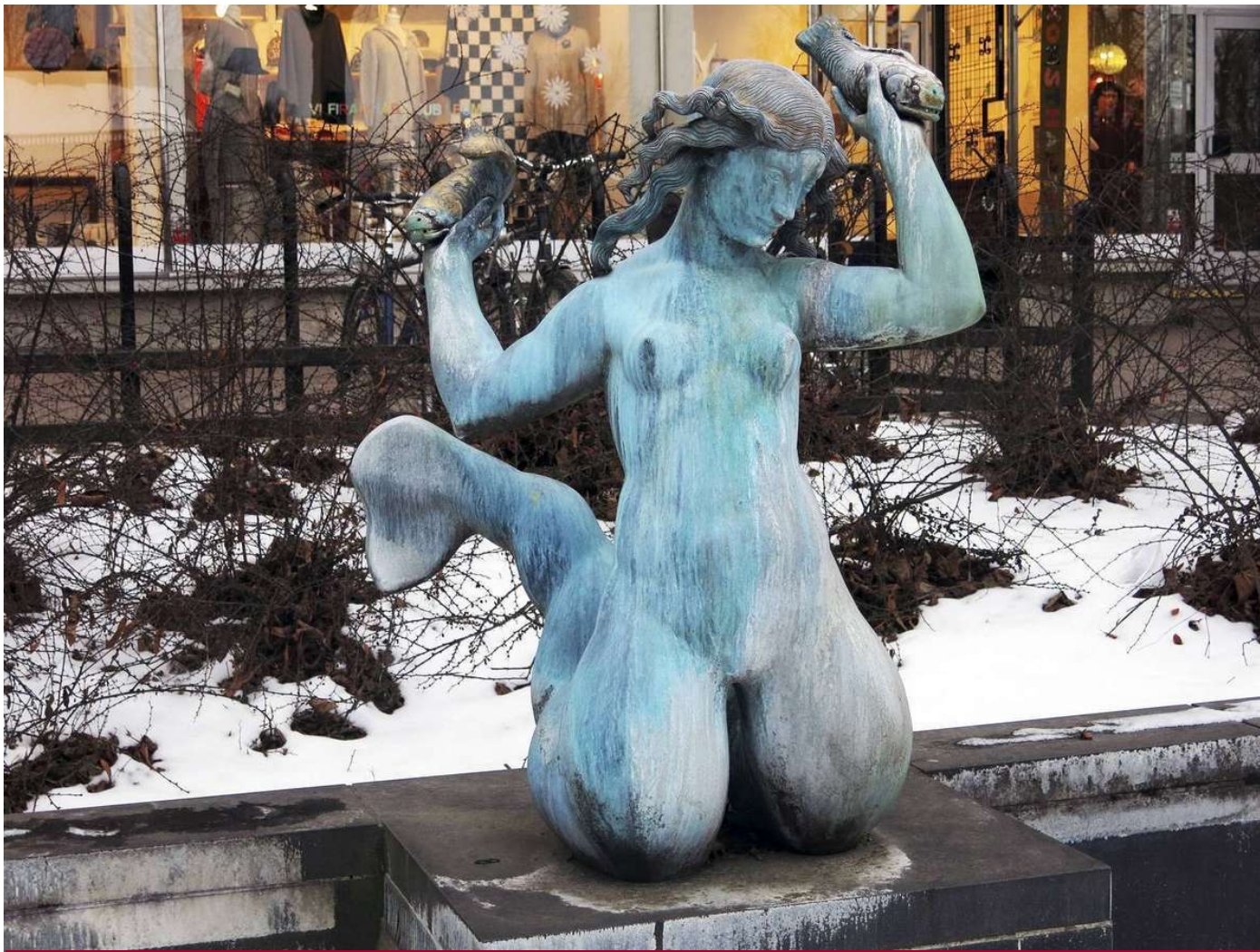
John Andersson
Verksamhetschef, Wikimedia Sverige

Läs mer i vårt [pressmeddelande](#).

Fota offentlig konst? JA

Lägga upp bilderna i en databas? NEJ

Vad är en databas? C:a
ALLA webbsidor



Arbetsblad.

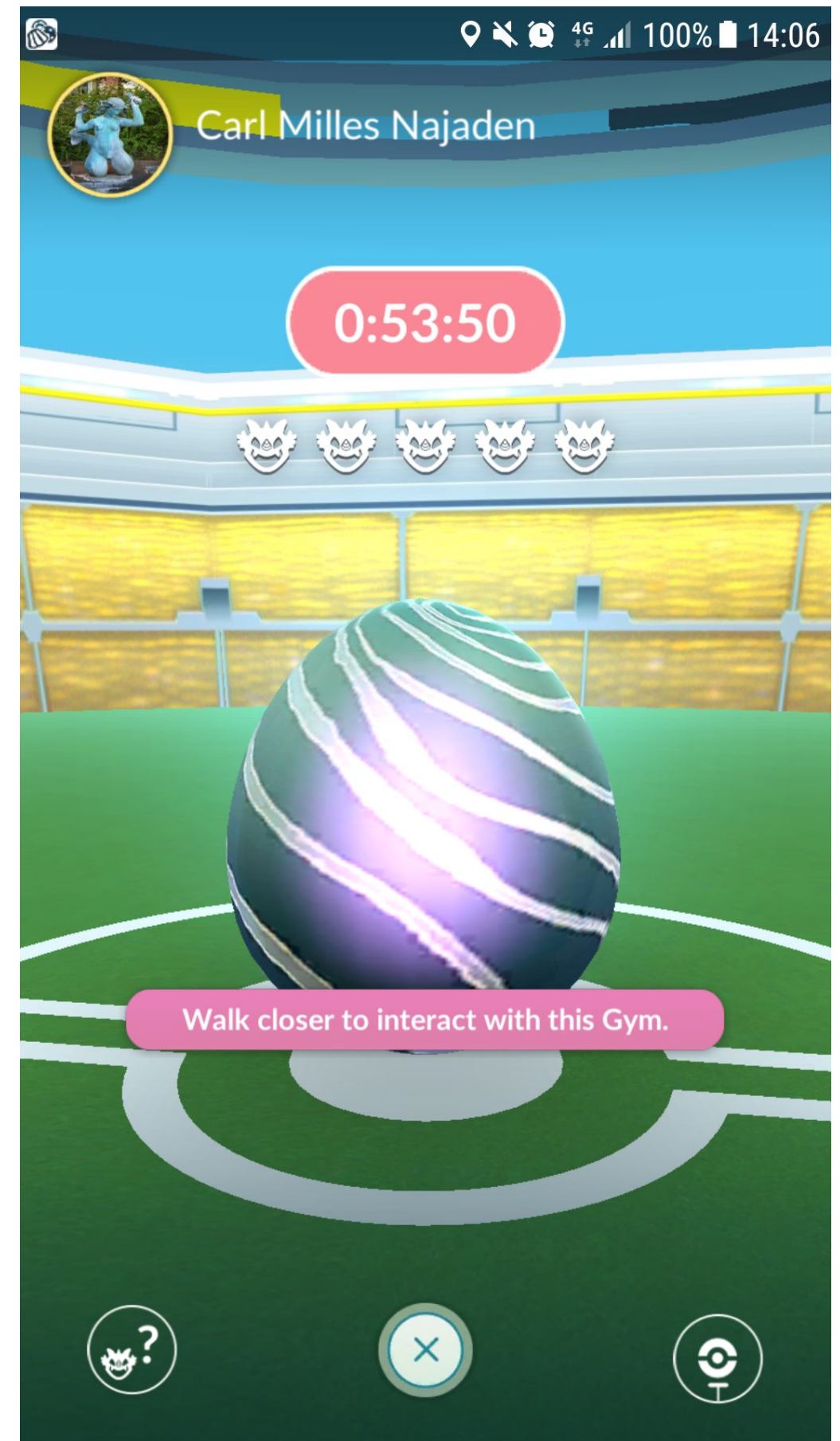
Start Nyheter Sport Familj Opinion Nöje & Kultur Näringsliv Bostadspuls

5 mar 2016

Problemet med Najaden – hur många daterade fontänskulpturer tål Gävle?

Bronsskulpturen ”Najad” av Carl Milles har stått inklämd bakom en restaurang i Gävle i årtal. Folk vet knappt att den finns.

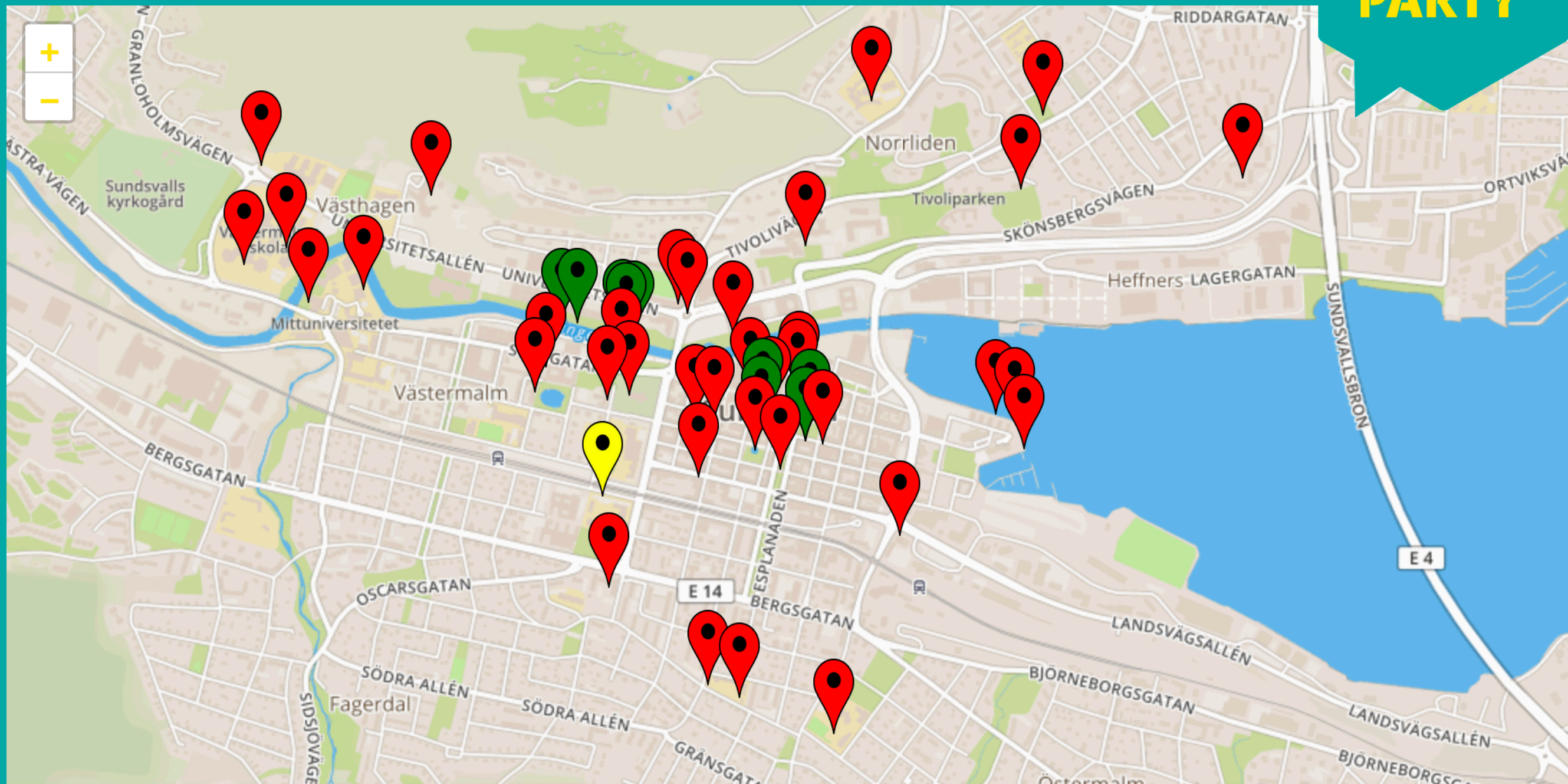
En oförsämd placering, absolut. Det är en kvinna, en kvinnokropp, som osynliggjorts.



Karta över Sundsvall

Selfiesäkrad konstvandring i Sundsvall

mozilla
**MAKER
PARTY**



karolina.andersdotter.cc/artmaps

Lösning?!



“When we share, everyone wins”

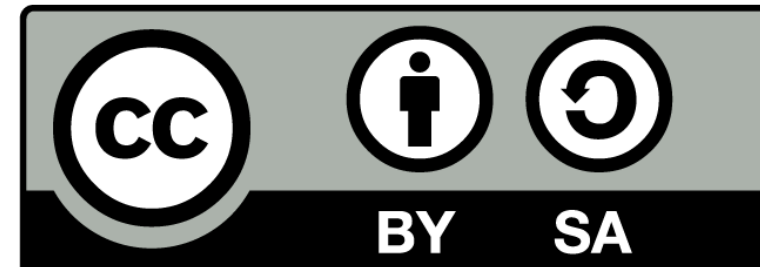
Statens medieråd skriver:

*Bilder, filmer och texter får inte
mångfaldigas och spridas hur som
helst. Var och en som publicerar sig i
massmedier, sociala medier eller i en
blogg behöver känna till
upphovsrättslagen och Creative
commons.*

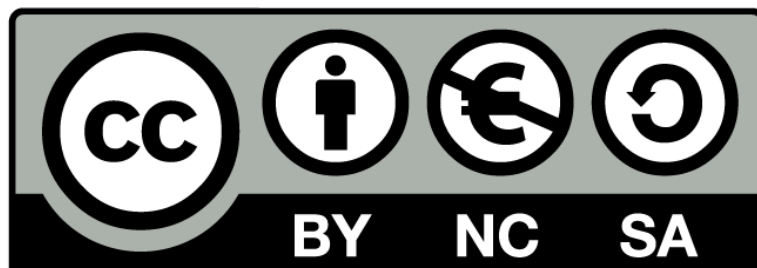
FIGURE 2: THE SIX VARIATIONS OF THE CC LICENCES



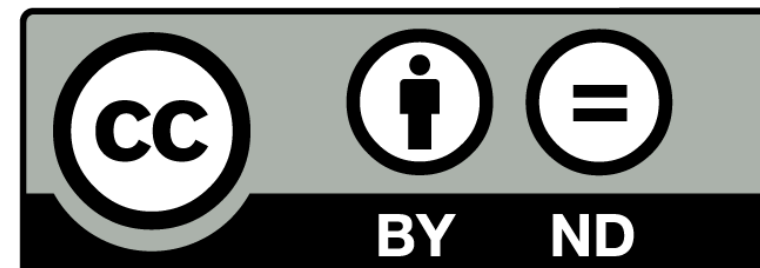
CC BY



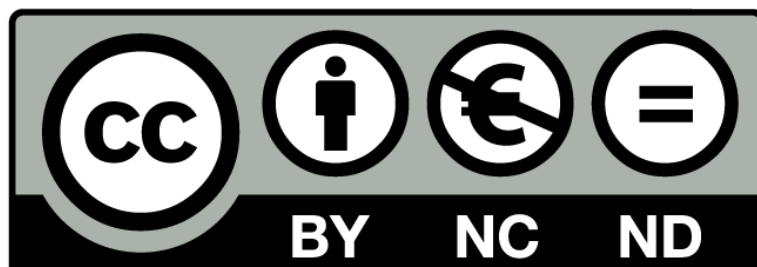
CC BY-SA



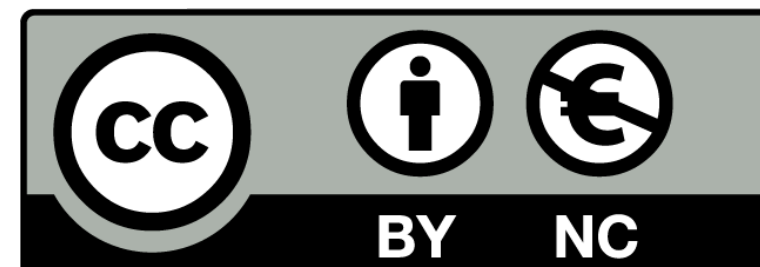
CC BY-NC-SA



CC BY-ND



CC BY-NC-ND

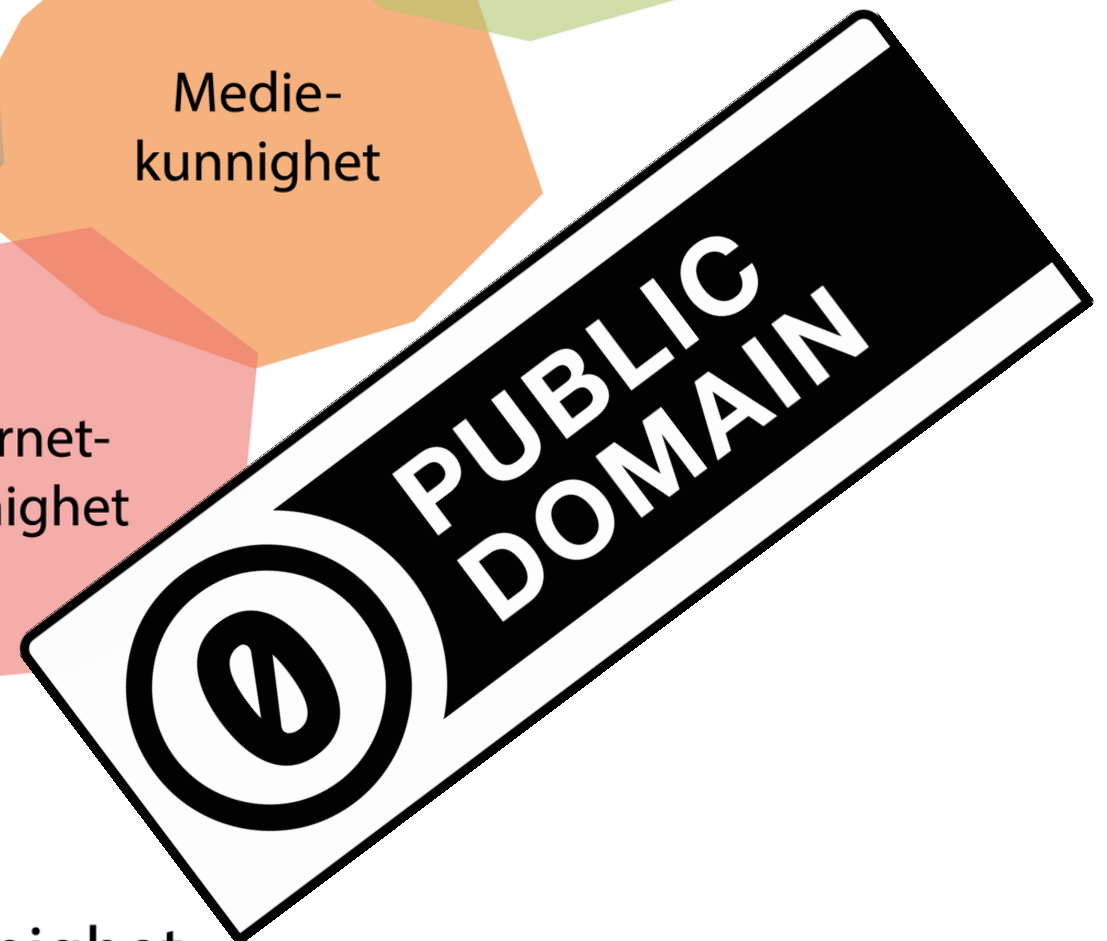


CC BY-NC



MIK

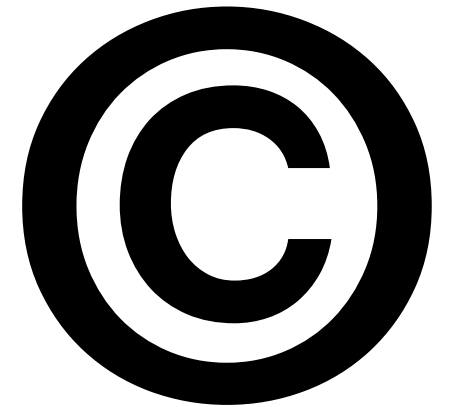
Medie- och informationskunnighet





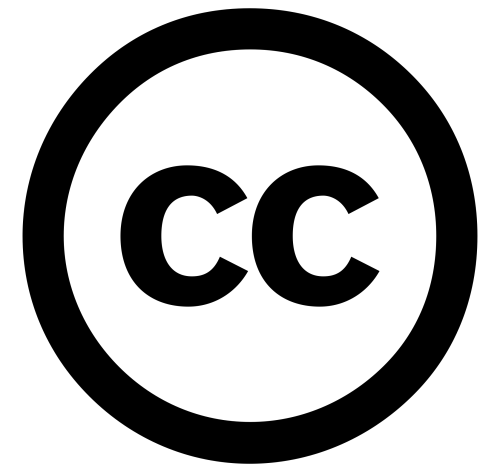
**DEN KULTURELLA
ALLMÄNNINGEN**

Upphovsrätt



eller

allmansrätt



eller

bägge samtidigt?



Tack!

@karolingva

karolina.andersdotter@ub.uu.se

obs!

\o/

